

Leonardo Araujo

Lebenslauf

Rua Cláudio Manoel n.1018,
ap.601, Funcionários
Belo Horizonte, MG, Brazil
☎ +55 (31) 9813 5753
✉ leolca@gmail.com
www.cefala.org/~leoca



Erziehung/Studium

- 2008–current PhD im Bereich des Ingenieurwissenschaft in Elektronik, Bundesuniversität von Minas Gerais (UFMG) / Technische Universität Dresden.
- 2004–2007 Master im Bereich des Ingenieurwissenschaft in Elektronik, Bundesuniversität von Minas Gerais (UFMG).
- 1999–2003 Studienfach: Ingenieurwissenschaft in Elektronik, mit Schwerpunkt am Telekommunikation, Bundesuniversität von Minas Gerais (UFMG).
- 1988–1998 Grundschule und Gymnasium, Colégio Santo Antônio.

Doktorarbeit

- Titel Informationen Theorie auf Sprachkommunikation
- Betreuer Pr Hani Camille Yehia

Master These

- Titel Wavelet Filterbank mit Skalierungsfaktor größer als zwei
- Betreuer Pr Hani Camille Yehia
- Beschreibung Diese Arbeit stellt eine Wavelet-Analyse mit einem Integer-Skalierungsfaktor größer als zwei, um eine bessere Frequenzauflösung zu erhalten ...

Berufliche Tätigkeiten

- 2000–current CEFALA, Forschung.
Mitglied der CEFALA (Forschungsgruppe auf Rede, Akustik, Sprache und Musik).
- June 2007–September 2008 Ingenieur, Ottimah.
Optimierung und künstliche Intelligenz.
- August 2007–Dezember 2007 Professor, Metropolitana.
Künstliche Intelligenz Lehrer bei Weltstädtisch Fakultät
- August 2005–Dezember 2005 Professor, PUC–MG.
Künstliche Intelligenz Lehrer bei PUC-MG (Katholische Universität von Minas Gerais)
- March 2003–May 2005 Softwareentwickler, ATAN.
Programmierung und Entwicklung von Internet-basierten Anwendungen.

Fremdsprachenkenntnisse

- Portugiesisch Native

Englisch	Fließend mündliche und schriftliche englis- che Sprachkennt- nisse.	Studiert bei Luziana Lanna (Belo Horizonte), Harven School of English (Woking, England) und King's School of English (Bournemouth, England). 102/120 Punkte in TOEFL-Prüfung (2007).
Deutsch	Grundkenntnisse in Deutsch	Geisteswissenschaftliche Fakultät - UFMG.

Technisch Kenntnisse

OS	Linux, Unix, Windows	administration	Apache
programming	Java, C/C++/C#	scripting	PHP, Shell, Perl
scientific	Matlab	typography	L ^A T _E X, The Gimp, PhotoShop, CorelDraw, Inkscape
web design	HTML, CSS, AJAX	database	MySQL

Studentische Hilfskraft

- Raum-Zeit-basierten Digital-Video-Codierung durch orthonormale Funktionen (Betreuer: Hani Camille Yehia, DELT/UFMG)
- Numerische Methoden für Differentialgleichungen (Betreuer: Denize Burgarelli Duczmal, DMAT/UFMG)

Organisation des Events

- SemEA (Brasilianisches nationales Seminar auf Audiotechnik) 2002
- SBRN (Brasilianisches Symposium über neuronale Netze) 2004
- ISSP (Internationalen Seminar über die Rede Produktion) 2006
- Abralin (brasilianischen Vereinigung der Sprachwissenschaft) 2008
- Brasilianischen Kongress der hispanisch 2008

Kongresse, Konferenzen, Lehrgänge und Darstellungen

- XXIV CNMAC (Nationalkongress auf angewandtem Mathe), darstellen der Arbeit: Der Ausbau des Wavelets und Applikatione auf der Bildübersetzung
- Kurs: Entwicklungsgleichungen auf der Bildübersetzung (XXIV CNMAC)
- Kurs: Eigenheitabfragung und Datenverdichtung mit multiresolution Analyse (XXIV CNMAC)
- Kurs über Musik-Ausbildung
- Biennale des Mathe-Gesellschaft von Minas Gerais 2002
- SIBGRAPI2003 (XVI Brasilianische Zusammenstellung auf der Computergraphik und Bildübersetzung)
- WorkShops am Bildübersetzung - 2000 und 2002
- Sommerkurs: Einleitung Numerische Methoden für das Lösen von teilweise Differentialgleichung
- Sommerkurs: Einleitung in eine lineare Analyse
- Kurs: auf der Identifizierung der Rhythmusmuster in der Sprache
- Kurs über Evolutionsgleichungen für die Bildverarbeitung
- Kurs über Singularitäten-und Daten-Kompression mit Mehrfachauflösung Analyse
- Kurs: Ambientakustik in erbaut Umfeld (I SEMUNE)
- Kurs: Einleitung des Nichtlineare System Kennzeichnung (I SEMUNE)

- SemEA 2002 - Brasilianisches nationales Seminar auf Audiotechnik
- Darstellung: Eine Studie an anpassungsfähig numerische Methoden für das Lösen von teilweise Differentialgleichung mit dem Wavelet Transformation
- Kurs: auf musikalischer Theorie, Praxis und Anerkennung
- Winterschule auf Redewissenschaft (2005, UFMG)
- SBCM 2005 - Brasilianische Zusammenstellung auf der Computermusik (2005, PUC-MG)
- Vortrag über Psychophysik (UFV)
- LASCON 2006 - Lateinamerika-Schule on Computerneurowissenschaft
- ISSP 2006 - Internationalen Seminar über die Rede Produktion
- Kurs über Gedächtnis und exekutiven Funktionen
- Kurs: eine Einführung in die Neuropsychologie der Sprache
- X nationalen Kongress und III internationalen Kongress für Phonetik und Phonologie, 2006
- Xmeeting 2007, Internationale Konferenz der brasilianischen Vereinigung für Bioinformatik und Computerbiologie

Veröffentlichungen

- “Ein System für Multimodal Rede-Wiedergabe” (2003)
- “Eine kurze Geschichte der Gehörmodelle” (2005)
- “Fachmannsystem für Clarinet Klangdetektion” (2005)
- “Blinde Trennung der Rede Faltung Mischungen über Zeit-Frequenz” (2007)